台南市東區復興國小104學年度第一期創意主題徵文題目

本學期配合國語日報徵文，可提供孩子暑假書寫文章，除可參加**校內第一期創意主題徵**文(開學後由班級導師批改後投稿)，亦可**自行依照日期**以ewriter@mdnkids.com投稿至**國語日報引導式徵文—第○主題**，投稿時請註明**姓名** (學生投稿須用真名刊登 )、**學校名稱** (含所在縣市，臺中、臺南、高雄請註明位於何「區」)、**年級**、**班級**、**戶籍地址（含鄰里）**、**居住地址**、**聯絡電話。**

 配合國語日報引導式作文-徵文題型如下

寫作主題一　**校園點滴**

截稿日期：九月三十日（五百字以內）

**文題以**

　每天一大早，當你走進校門，就展開了學習生活！

 相信你一定有難忘的校園記憶。也許是一堂活潑有趣、令人印象深刻的課程；也許是和某一個同學相互交心的感動、與好友大吵一架後和好的經驗；也許是自己獨自觀賞校園景觀，腦中突然湧現的靈感；也或許是某個讓人深省的偶發事件，為你帶來歡喜或悲傷的情緒等。

 當你在學校過完一天，這些校園裡發生的點點滴滴，都會成為回家之後，與家人茶餘飯後的話題，甚至成為一輩子難忘的回憶。

**導寫以**

　請你以學校的生活為範圍，寫出屬於你的校園精采片段。

　你可以寫建議的題目，也可以自行擬定相關文題。

**文題建議**

 運動場上

寫作主題二　**家庭記趣**

截稿日期：十月三十日（五百字以內）

**文題以**

　家人之間，總有特別的默契，舉手投足之間，就能心領神會，許多幽默風趣的記憶，就在尋常的生活中。

　想一想，你們是不是曾在吃晚飯或看電視時，分享彼此一整天的生活？是否曾因為一句話，哈哈笑個不停？你們會在家人獨享的家庭時光，做些什麼事情？這些事情完成之後，大家又有怎樣不一樣的心情？哪個家人有特殊的口頭禪或特別生動的表情？誰讓簡單的對話變得特別好笑？只要和家人有關、跟家庭生活有關，都是可以書寫的題材。

**導寫以**

　你可以寫建議的題目，也可以自行擬定相關文題。請你一邊寫，一邊想著那些與家人曾經有過的歡樂時光，記下種種家庭生活的快樂。

**文題建議**

 我們這一家

寫作主題三　**人物速寫**

截稿日期：十一月三十日（五百字以內）

**文題以**

　在你身邊，一定有讓你印象深刻的人，他們不一定完美，但一定有讓你念念不忘的地方。

 想一想你們曾一起參與過什麼事情？你會怎樣描述與這些人交會的光芒？你們平時怎麼說話談天？

 你是否曾經試著描述他們說話的內容、聲音與神情，回想他們曾為你做過些什麼事，帶給你怎樣的感動或改變？

 你是否曾在遠處，靜靜的看著他，這個時候他在做什麼？你心中湧現哪些的想法？無論是認識或不認識的人，只要你們有短短的交集，他就可以成為你書寫的主角。

**導寫以**

　請你以人物速寫為範圍，記下某一個人物，可以寫建議的題目，也可以自行擬定相關文題。

**文題建議**

 難忘的背影

寫作主題四　**旅遊見聞**

截稿日期：十二月三十日（五百字以內）

**文題以**

　請你回想你的旅行經驗：曾到哪些地方旅行呢？為了什麼目的而規畫這趟行程？旅行中你看到哪些讓人印象深刻的景致、哪些精采的表、哪些特殊的習俗節慶？你吃了哪些當地特殊的美食？帶回什麼值得收藏的紀念品？你可以像小記者一樣，隨著旅行的腳步，逐步寫出其中的點點滴滴；也可以只寫旅行中某幾些特別精采的片段。

**導寫以**

　完成屬於你的旅遊見聞，你的心情也會再次重溫旅行時的驚喜與發現。可以寫建議的題目，也可以自行擬定相關文題。

**文題建議**

我的心，留在○○

寫作主題五　**事物摹寫**

截稿日期：一○五年一月三十日（五百字以內）

**文題以**

　找一找，你是不是也收藏著一些從前留下的東西：桌上的一個筆筒、牆上掛著的一幅畫、藏寶盒裡乾燥的楓葉、收藏很久的郵票、小鞋子、舊照片……這些東西應該都不能用了，但它們對收藏者來說，卻是無可取代的寶貝。

 找一樣事物，像拿著放大鏡一樣，仔細觀察它的模樣、紋路、色澤、氣味、觸感等，試著寫一寫這樣東西與你的感情，它在怎樣的情形下，成為你的收藏？它有怎樣的故事和歷史？

**導寫以**

　請你用心記下某個對你來說珍貴無比的寶貝。寫作的文體不拘，你可以直接描寫關於事物的種種，也可以化作小主人，寫封信給它。你可以寫建議的題目，也可以自行擬定相關文題。

**文題建議**

 從○○○（如：一張照片）想起……

寫作主題六 **時事議論**

截稿日期：一○五年二月二十八日（五百字以內）

**文題以**

　想一想，最近你看過哪些新聞呢？

 新聞的內容是什麼？新聞發生的地點在哪裡？跟你有關係嗎？或者跟誰有關係？為什麼這樣的訊息會成為記者採訪的重點？想讓人們共同關心怎樣的議題呢？當我們看新聞時，假如能不斷的問自己這些問題，我們不僅僅是「訊息接受者」，同時也是有主見的思考者。

**導寫以**

　寫這篇作品，要先稍微寫一點與這則時事相關的重點，再試著寫出自己的看法。不同的看法將能激盪出更多的討論，不斷的討論，才能讓我們生活的環境變得更美好。

 下面的主題，小朋友可以自由選擇，自訂題目，寫出自己對時事的議論。

 你可以從建議的主題來發揮議論，也可以自行找更相關的議題。

**文題建議**

 與人權生命有關的議題（如：戰爭、兒童人權等。）